

ARIANNA BALDONI

Arte. Il filtro dell'effimero strato più profondo dell'individuo e della società. Il setaccio invisibile della realtà, della verità che gli esseri umani tentano spesso di sfuggire o che lasciano fluire senza esiti propulsivi. Il pensiero concreto e il riflesso ideale dell'esistente come predisposizione al bene. L'arte è forma libera di sopravvivenza.